

LOISIRS MODÉLISME FERROVIAIRE

Retrouvez votre âme d'enfant en jouant au petit train

Enfant, vous rêviez de posséder une boucle complète à la maison pour y faire évoluer vos trains miniatures. Il n'est pas trop tard pour vous lancer. Des conseils pour commencer.

■ Mettre plusieurs cordes à son arc

Dans le local de l'Association des modélistes ferroviaires du Lyonnais (AMFL, lire par ailleurs), situé dans les dépôts de la SNCF de Gerland (Lyon 7^e), il fait vraiment frisquet. Pas de quoi empêcher ces passionnés de travailler sur leurs projets. Là, dans la plus grande pièce, certains procèdent au démontage d'une maquette en vue de la restaurer.

À l'opposé, dans un espace plus petit, d'autres se focalisent sur le réseau d'alimentation électrique des voies, les yeux rivés sur l'écran d'un PC. Signe des temps, le modélisme ferroviaire est entré dans l'ère 2.0. Tout en conservant son aspect artisanal-génial. « On est tour à tour menuisier, plâtrier, électricien, électromécanicien, créatif... », remarque l'un des représentants du club, Xavier Pin. Du coup, en perte de vitesse, il y a encore quelques années, ce hobby connaît un regain d'intérêt auprès de toutes les générations. « Les gens ont besoin d'activité manuelle, de concret ».



■ C'est le sel du modélisme ferroviaire : créer un parfait décor pour y faire évoluer ses trains. Photo archives Joël PHILIPPON

■ Chercher des « trésors »

Amoureux des trains miniatures dès l'âge de 5 ans, lorsqu'on lui a offert son premier coffret, Xavier Pin n'a pu renouer avec cette passion qu'à l'âge adulte. « Et encore, mon épouse a insisté pour que je ne fasse marcher mes trains qu'au club », sourit-il. Et il n'est pas le seul. « Beaucoup conservent dans leur grenier de vrais trésors. Des souvenirs d'enfance, cachés dans des boîtes. Et c'est en les retrouvant, parfois, que le délice se fait ».

■ Estimer la place

Quel que soit son âge, il n'est donc jamais trop tard pour se lancer. « Mais avant de commencer, mieux vaut d'abord estimer la place qu'on pourra accorder à son réseau, chez soi », conseille le passionné. « C'est en fonction de cet espace qu'on pourra déterminer l'échelle à reproduire ».

■ Identifier son thème

« La seconde chose importante, c'est de choisir le thème ». Car c'est là le sel du modélisme ferroviaire : reproduire à l'exact, s'inspirer pour créer. « On identifie

une gare, une ville, un paysage. Cela définira le décor. Après tout, autant faire quelque chose de beau pour ses trains », insiste Xavier Pin. Vieilles cartes postales, photos anciennes seront vos meilleures alliées. « Cette passion implique aussi un travail de recherches. On fréquente les archives pour retrouver des documents, des plans. C'est passionnant ». Il faut faire preuve d'imagination pour récupérer le bon matériel. Des morceaux de polystyrène ? Sculptés et peints, ils pourront matérialiser des collines, le corps principal de maisons. Grilles de pou-

laillers, cartons, flocage pour les arbres... Il n'y a pas de limite. Le plus cher restera les trains, eux-mêmes. Certaines pièces peuvent aller de 99 à 650 €, voire plus.

■ Rejoindre un club

Autant obtenir des conseils auprès de personnes qui ont de l'expérience dans ce domaine. « En ce sens, contacter un club, en devenant membre, c'est une très bonne idée. On peut décrocher des astuces, des bons plans pour le matériel, échanger ou tout simplement partager sa passion », conclut Xavier Pin.

Céline Bally



■ Le plus cher, ce sont les trains eux-mêmes, de plus en plus sophistiqués. Photo archives Jean-Marc COLLIGNON

La bourse des modélistes du Lyonnais

Envie d'en savoir plus, d'en voir plus, de se procurer du matériel... Ce dimanche, l'Association des modélistes ferroviaires du Lyonnais organise sa traditionnelle bourse d'échange. Là, vous trouverez des équipements neufs et d'occasion de modèles réduits et d'objets ferroviaires.

L'AMFL a été créée en 1950 par des membres de l'Association française des Amis du Chemin de fer, qui souhaitaient lancer la pratique du modélisme à une échelle associative. Elle est connue pour le Petit Train des Brotteaux, un réseau que l'on pouvait admirer, tous les dimanches après-midi, dans la gare lyonnaise. En 1985, quand cette dernière fut supplantée par celle de la Part-

Dieu, la maquette, comme le local ont été transférés. Aujourd'hui, l'association est étroitement liée au premier parc de miniatures animées, Mini World, qui a ouvert ses portes en juin 2016, au Pôle commercial de Vaulx-en-Velin la Soie (Rhône). Elle y collabore et en est actionnaire. Loin d'être à court d'idées, l'AMFL a lancé un projet junior qui s'adresse aux enfants dès 10 ans et aux ados. Un projet qui leur permet de réaliser un réseau, au club, en profitant des conseils des aînés. Une fois achevé, il leur appartiendra.

PRATIQUE Dimanche 5 février de 9 à 17 h. Espace Albert-Camus, 1 rue Maryse-Bastie, Bron. Entrée : 3 €, gratuit pour les moins de 14 ans. Tél. 06.68.10.33.15. amfl.fr